

## Tonerde in der Kunsttherapie

Lehrtherapie und Weiterbildung für Mal- und Kunsttherapeuten

### Tonerde in der Kunsttherapie experimentieren - entdecken - erkennen

Ton ist etwas Ursprüngliches, Elementares. Er nimmt alle Eindrücke auf und verhilft uns unmittelbar zum eigenen Ausdruck.

Es gibt eine innere Kraft der Form und eine Kraft, die von aussen auf die Form einwirkt. Durch das Zusammenspiel der beiden Kräfte kommt alles in Bewegung und die Auseinandersetzung mit dem eigenen Ich kann beginnen.

Tonerde verändert die Gestalt, je nachdem mit welchem Element sie in Berührung kommt. Die Luft trocknet, das Wasser löst, das Feuer bindet.

Damit Wandlungsprozesse gelingen können, sind wir auf elementare Grundkenntnisse angewiesen. Wir erhalten Sicherheit und können dem eigenen therapeutischen Prozess vertrauensvoll begegnen.

### Lehrtherapie und Weiterbildung für Mal- und Kunsttherapeuten

- Vertieftes und regelmässiges Arbeiten mit Ton
- Interesse am plastischem Gestalten
- In der Auseinandersetzung mit dem Material mehr über sich und den persönlichen Prozess erfahren
- Gestalterische und therapeutische Anwendungen erarbeiten

#### Zeit

Jeden 2. Donnerstag von 17.45 - 20.15 Uhr

2½ Gruppenstunden entsprechen einer Einzelstunde und werden als Lehrtherapie für Studierende anerkannt.

#### Information und Anmeldung

Daniela Columberg, dipl. Kunsttherapeutin IAC  
Kunstwerkraum, Limmattalstrasse 189, 8049 Zürich  
044 341 83 84 / 076 539 24 23  
[www.kunsttherapie-hoengg.ch](http://www.kunsttherapie-hoengg.ch)